

**Содержание**

Пояснительная записка………………………………………………………..…….……….......3

Содержание учебного предмета ………………………………………………………...….......5

Планируемые результаты освоения учебного предмета……………….………………….......6

Тематическое планирование …………………………...……………………………….............8

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

образовательного процесса………………..……........12

Календарно – тематическое планирование……………………………...……………………14

Прохождение программы…………………………………………………………………........17

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» для 2 класса составлена на основе и в соответствии:

- Приказа Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";

- Приказа Министерства просвещения РФ от 18.07.2024 г. №499 (цифровые издания с №807);

- АООП (1 вариант) школы – интерната №15 города Белово.

Реализация программы обеспечивается учебником «Технология. Ручной труд». 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/Л.А. Кузнецова - М: Просвещение, 2018.

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нём заложены неиссякаемы резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

**Основная цель** изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с интеллектуальными нарушениями в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

**Задачи изучения предмета:**

― формировать представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.

― формировать представления о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.

― расширять культурный кругозор, обогащать знания о культурно-исторических традициях в мире вещей.

― расширять знания о материалах и их свойствах, технологиях использования.

― формировать практические умения и навыки в использовании различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.

― формировать интерес к разнообразным видам труда.

― развивать познавательные психические процессы (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).

― развивать умственную деятельность (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).

― развивать сенсомоторные процессы, руки, глазомер через формирование практических умений.

― развивать регулятивные структуры деятельности (целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

― формировать информационную грамотность, умение работать с различными источниками информации.

― формировать коммуникативную культуру, развивать активность, целенаправленность, инициативность; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

― коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

― развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

― коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Трудовое обучение в специальной (коррекционной) школе является одним из важных предметов. Деятельностный подход к построению процесса обучения по трудовому обучению является основной характерной особенностью этого учебного предмета, что способствует формированию у воспитанников не только представлений о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей в развитии общества, но и позволяет сформировать у них начальные технологические знания, важнейшие трудовые умения и навыки.

Предмет является опорным в проектировании универсальных учебных действий. В

нём все элементы учебной деятельности – целеполагание, планирование, ориентировка в

задании, преобразование, прогнозирование, умение предлагать способы решения, оценка

изделия и т.д.- предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для

учащихся.

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук. Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности обучающихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду.

Перечень изделий и распределение учебного времени по видам труда даются

примерные. В зависимости от условий школы и состава класса каждый учитель должен

отобрать наиболее доступные для выполнения работы.

На учебный предмет «Ручной труд» во 2 классе в соответствии с учебным планом отводится 1 час в неделю (34 учебных недели; 34 часа в год).

**Содержание учебного предмета**

**(34 часа)**

**Повторение пройденного в первом классе (1 ч.).** Правила поведения, работы, и организации рабочего места на уроках Труд (технология).Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.

**Работа с глиной и пластилином (9 ч.).** Глина – строительный материал. Пластилин – материал для ручного труда.Что надо знать о брусе. Изготовление из пластилина брусков.Лепка из пластилина изделия, имеющего геометрическую форму. Что надо знать о цилиндре. Лепка из пластилина чашки цилиндрической формы.Что надо знать о конусе. Глиняные изделия конической формы.Лепка из пластилина чашки конической формы. Что надо знать о шаре. Лепка чайной посуды в форме шара. Лепка из пластилина фигурки «Медвежонок» из отдельных частей. Лепка фигурок из целого куска пластилина.

**Работа с природным материалом (3 ч.).** Что делают из природных материалов. Заготовка природных материалов.Изготовление игрушек из желудей и скорлупы. Свойства листьев. Аппликация из засушенных листьев.

**Работа с бумагой и картоном (11 ч.).** Виды и сорта бумаги. Правила работы с клеем и кистью.Изготовление аппликации из мятой бумаги.Применение и свойства картона. Инструменты и материалы для работы с картоном.Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий. Аппликация из обрывной бумаги. Изготовление бумажного шара из кругов.Изготовление Шара из бумажных полос. Что надо знать о линейке. Разметка бумаги и картона по линейке.Изготовление предметной аппликации, состоящей из геометрических фигур. Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок.Что надо знать о дорожных знаках. Изготовление из бумаги дорожного знака «Переход».

**Работа с нитками (5 ч.).** Свойства ниток. Виды работы с нитками.Связывание ниток в пучок.Пришивание пуговиц. Применение ниток. Сматывание ниток в клубок.

**Работа с тканью (2 ч.).** Из чего делают ткань. Применение, назначение и свойства ткани. Изготовление игольницы.

**Работа с пластилином (1 ч.).** Лепка композиции к сказке «Колобок».

**Работа с текстильными материалами (1 ч.).** Вышивка. Приёмы вышивания нитками.

**Работа с тесьмой (1 ч.).**  Применение тесьмы. Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы.

Предмет является опорным в проектировании универсальных учебных действий. В

нём все элементы учебной деятельности – целеполагание, планирование, ориентировка в

задании, преобразование, прогнозирование, умение предлагать способы решения, оценка

изделия и т.д.- предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для

учащихся.

Обучение школьников строится с учётом освоения конкретных технологических операций в ходе создания изделий из различных материалов.

**Планируемые результаты**

**освоения учебного предмета**

**Личностные результаты:**

- положительное отношение и интерес к труду;

- понимание значения и ценности труда; отношение к труду как первой жизненной необходимости.

- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;

- осознание своих достижений в области трудовой деятельности;

- способность к самооценке;

- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится;

- привычка к организованности, порядку, аккуратности.

**Предметные результаты:**

***Минимальный уровень*** *овладения предметными результатами* является обязательным для всех обучающихся с легкой умственной отсталостью второго класса, вклю­чающий следующие *знания и умения*:

К концу второго класса обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны ***знать:***

- правила организации рабочего места;

- виды трудовых работ;

- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда во втором классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;

- названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;

- приемы работы (приемы разметки деталей, примы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, примы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда.

К концу второго класса обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны у***меть:***

***-*** организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя;

- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;

- определять способы соединения деталей с помощью учителя;

- составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя;

- работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).

- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя.

***Достаточный уровень*** освоения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся второго класса.

К концу второго года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны ***знать:***

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину.

К концу второго класса обучающиеся с лёгкой умственной отсталостью должны ***уметь:***

***-*** самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

- работать с доступной для первоклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

Тематическое планирование

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока  в году | Тема раздела, тема урока. | Кол-во часов  в теме | Экск. | Формы контроля | | Основные виды учебной деятельности обучающихся |
| Практ.  работы | Провер.  работы |
|  | **Повторение пройденного в первом классе** | **1** |  |  |  | Обобщают и повторяют знания, полученные в первом классе о правилах поведения и работы, общие правила организации рабочего места.  Распознают и называют инструменты и материалы, используемые на уроках ручного труда. |
| 1 | Правила поведения, правила организации рабочего места на уроках ручного труда. Материалы и инструменты. | 1 |  |  | + |
|  | **Работа с глиной и пластилином** | **9 (3)** |  |  |  | Исследуют (наблюдают, сравнивают, сопоставляют)  Свойства глины и пластилина.  Повторяют способы и правила работы с этими материалами.  Анализирую изделие, планируют последовательность его выполнения под руководством учителя.  Корректируют выполнения изделия. |
| 2 | Глина – строительный материал. Пластилин – материал для ручного труда. | 1 |  |  |  |
| 3 | Что надо знать о брусе. Изготовление из пластилина брусков. | 1 |  | + |  |
| 4 | Лепка из пластилина изделия, имеющего геометрическую форму. | 1 |  | + |  |
|  | **Работа с природным материалом** | **3(2)** |  |  |  | Осваивают правила сбора и хранения природных материалов.  Осмысливают значение бережного отношения к природе.  Соотносят природные материалы по форме, цвету с реальными объектами.  Выполняют практические работы из природных материалов. |
| 5 | Что делают из природных материалов. Заготовка природных материалов. | 1 | + |  |  |
| 6 | Изготовление игрушек из желудей и скорлупы. | 1 |  | + |  |
|  | **Работа с бумагой и картоном** | **11 (4)** |  |  |  | Составляют план работы.  Исследуют, наблюдают, сравнивают, сопоставляют свойства бумаги.  Определяют (под руководством учителя) виды бумаги по цвету, толщине. |
| 7 | Виды и сорта бумаги. Правила работы с клеем и кистью. | 1 |  |  |  |
| 8 | Изготовление аппликации из мятой бумаги. | 1 |  | + |  |
| 9 | Применение и свойства картона. Инструменты и материалы для работы с картоном. | 1 |  |  | + |
| 10 | Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий. | 1 |  | + |  |
|  | **Работа с нитками** | **5 (3)** |  |  |  | Определяют виды нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве под руководством учителя.  Определяют инструменты и приспособления, необходимые для работы.  Осваивают правила безопасной работы с иглой и ножницами. |
| 11 | Свойства ниток. Виды работы с нитками. | 1 |  |  |  |
| 12 | Связывание ниток в пучок. | 1 |  | + |  |
| 13 | Пришивание пуговиц. | 1 |  | + |  |
|  | **Работа с глиной и пластилином** | **9 (3)** |  |  |  | Анализируют изделие, планируют последовательность его выполнения под руководством учителя. |
| 14 | Что надо знать о цилиндре. Лепка из пластилина чашки цилиндрической формы. | 1 |  | + |  |
| 15 | Что надо знать о конусе. Глиняные изделия конической формы. | 1 |  | + |  |
| 16 | Лепка из пластилина чашки конической формы. | 1 |  | + |  |
|  | **Работа с природным материалом** | **3 (1)** |  |  |  | Создают аппликацию сухих из листьев по заданному образцу. |
| 17 | Свойства листьев. Аппликация из засушенных листьев. | 1 |  | + |  |
|  | **Работа с бумагой и картоном** | **11 (1)** |  |  |  | Осваивают приёмы работы с обрывной бумагой. |
| 18 | Аппликация из обрывной бумаги. | 1 |  | + |  |
|  | **Работа с нитками** | **5 (1)** |  |  |  | Анализируют изделие, планируют последовательность его выполнения под руководством учителя.  Корректируют выполнения изделия. |
| 19 | Применение ниток. | **1** |  |  |  |
|  | **Работа с глиной и пластилином** | **9 (1)** |  |  |  |
| 20 | Что надо знать о шаре. Лепка чайной посуды в форме шара. | 1 |  | + |  |
|  | **Работа с бумагой и картоном** | **11 (2)** |  |  |  |
| 21 | Изготовление бумажного шара из кругов. | 1 |  | + |  |
| 22 | Изготовление шара из бумажных полос. | 1 |  | + |  |
|  | **Работа с нитками** | **5 (1)** |  |  |  |
| 23 | Сматывание ниток в клубок. | 1 |  | + |  |
|  | **Работа с глиной и пластилином** | **9 (2)** |  |  |  |
| 24 | Лепка из пластилина фигурки «Медвежонок» из отдельных частей. | 1 |  | + |  |
| 25 | Лепка фигурок из целого куска пластилина. | 1 |  | + |  |
|  | **Работа с бумагой и картоном** | **11 (2)** |  |  |  | Осваивают приёмы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по линейке, по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. |
| 26 | Что надо знать о линейке. Разметка бумаги и картона по линейке. | 1 |  | + |  |
| 27 | Изготовление предметной аппликации, состоящей из геометрических фигур. | 1 |  | + |  |
|  | **Работа с тканью** | **2** |  |  |  |
| 28 | Из чего делают ткань. Применение, назначение и свойства ткани. | 1 |  |  | + |
| 29 | Изготовление игольницы. | 1 |  | + |  |
|  | **Работа с пластилином** | **1** |  |  |  |
| 30 | Лепка композиции к сказке «Колобок». | 1 |  | + |  |
|  | **Работа с бумагой и картоном** | **11 (2)** |  |  |  |
| 31 | Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок. | 1 |  | + |  |
| 32 | Что надо знать о дорожных знаках. Изготовление из бумаги дорожного знака «Переход». | 1 |  | + |  |
|  | **Работа с текстильными материалами** | **1** |  |  |  | Осваивают виды стежков.  Сравнивают способы выполнения стежков на основе прямых стежков. |
| 33 | Вышивка. Приёмы вышивания нитками. | 1 |  | + |  |
|  | **Работа с тесьмой** | **1** |  |  |  |
| 34 | Применение тесьмы. Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы. | 1 |  | + |  |
|  | **Всего часов:** | **34** |  |  |  |  |

**Учебно-методическое**

**и материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

**Литература для учителя:**

1. Примерные рабочие программы по учебным предметам и коррекционным курсам образования обучающихся с умственной отсталостью. Вариант 1. 2 класс/ Министерство просвещения Российской Федерации. – М.: Просвещение, 2022.Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: Подготовительный, 1-4 классы / Под ред. В.В. Воронковой; 7-е издание. - М.: Просвещение, 2010.
2. Антипов В.И. Руководство трудовым обучением в младших классах вспомогательной школы.- М., 1970.
3. Антипов В.И. Внеклассные занятия по труду во вспомогательной школе.- М.,1971.
4. Воспитание и обучение детей во вспомогательной школе / Под ред. Воронковой В.В. –М.,1994.
5. Ельников Д.П. Обучение школьников прикладным видам труда // Школа и производство.- 2000.- №1.
6. Жидкина Т.С., Кузьмина Н.Н. Методика преподавания ручного труда в младших классах коррекционной школы 8 вида.-М.: Издательский центр «Академия», 2005.-192 с.
7. Зотов Ю.Б. Организация современного урока.- М., 1984.
8. Ковалева Е. А. Трудовое обучение во вспомогательной школе. Из опыта работы.- М., 1980.
9. Мирский С. Л. Изучение трудовых возможностей учащихся вспомогательной школы // Дефектология, 1997.- №3.
10. Мирский С. Л. Индивидуальный подход к учащимся вспомогательной школы в трудовом обучении. М., 1980.
11. Нагибина М.И. Нетрадиционные материалы на уроках труда в начальной школе.- Ярославль, 1996.
12. Нагибина М.И. Чудеса для детей из ненужных вещей.- Ярославль, 1998.
13. Павлова Н. П. Трудовое обучение в 1-3 классах вспомогательной школы.- М.: Просвещение, 1988.- 176с.
14. Пинский Б.И. Коррекционно- воспитательное значение труда для психического развития учащихся вспомогательной школы .-М., 1972.
15. Тарасенко С.Д. Забавные поделки.- М., 1992.
16. Ткаченко В.Г. Обучение приемам работы измерительной линейкой на уроках труда во вспомогательной школе //Дефектология.- 1999.-№5.
17. Трудовое обучение во вспомогательной школе: Кн. Для учителя: Из опыта работы / составитель Ковалева Е.А.- М., 1988.
18. Цамулина Е.Е. Изготовление поделок из ненужных вещей.- Ярославль, 1999.
19. Щербакова А.М. Воспитание ребенка с нарушением развития.- М.,2002.

**Литература для обучающихся:**

1. Технология. Ручной труд. 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Л.А. Кузнецова. 8 –е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2018.
2. Рабочая тетрадь к учебнику Технология. Ручной труд для 2 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида Кузнецовой Л.А.-СПб.: Просвещение, 20014.

**Наглядные пособия:**

макеты «Овощи», макеты «Фрукты», макеты «Геометрические фигуры», набор детской

посуды, игрушки, строительные кубики, наборы конструкторов, мозаика, виды и сорта

бумаги и ткани, альбом этапы производства ткани, операционно- технологические карты

по разделам: работа с пластилином, текстильными материалами, бумагой и картоном,

природным и бросовым материалом, стенды правил безопасной работы с инструментами,

ЭОР (разработки мультимедийных презентаций, виртуальных экскурсий, учебных

фильмов).

**Раздаточный материал:**

Ножницы, простые карандаши, кисти, клей канцелярский, стеки, шаблоны, подкладные

доски, салфетки, акварельные краски, цветные карандаши, альбомы, цветная бумага,

цветной и белый картон, наборы пластилина, природный материал: шишки, желуди

скорлупа, сухие листья, различные виды бросового материала.

**Календарно - тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата**  **(по плану)** | **Изменения** | **Тема раздела, тема урока** | **Кол-во**  **часов** | **Экскурсия** | **Практ.**  **работы** | **Провер.**  **работы** |
|  |  |  | **Повторение пройденного в первом классе** | **1** |  |  |  |
| 1 | 02.09 |  | Правила поведения, правила организации рабочего места на уроках ручного труда. Материалы и инструменты. | 1 |  |  | + |
|  |  |  | **Работа с глиной и пластилином** | **9 (3)** |  |  |  |
| 2 | 09.09 |  | Глина – строительный материал. Пластилин – материал для ручного труда. | 1 |  |  |  |
| 3 | 16.09 |  | Что надо знать о брусе. Изготовление из пластилина брусков. | 1 |  | + |  |
| 4 | 23.09 |  | Лепка из пластилина изделия, имеющего геометрическую форму. | 1 |  | + |  |
|  |  |  | **Работа с природным материалом** | **3(2)** |  |  |  |
| 5 | 30.09 |  | Что делают из природных материалов. Заготовка природных материалов. | 1 | + |  |  |
| 6 | 07.10 |  | Изготовление игрушек из желудей и скорлупы. | 1 |  | + |  |
|  |  |  | **Работа с бумагой и картоном** | **11 (4)** |  |  |  |
| 7 | 14.10 |  | Виды и сорта бумаги. Правила работы с клеем и кистью. | 1 |  |  |  |
| 8 | 21.10 |  | Изготовление аппликации из мятой бумаги. | 1 |  | + |  |
| 9 | 11.11 |  | Применение и свойства картона. Инструменты и материалы для работы с картоном. | 1 |  |  | + |
| 10 | 18.11 |  | Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий. | 1 |  | + |  |
|  |  |  | **Работа с нитками** | **5 (3)** |  |  |  |
| 11 | 25.11 |  | Свойства ниток. Виды работы с нитками. | 1 |  |  |  |
| 12 | 02.12 |  | Связывание ниток в пучок. | 1 |  | + |  |
| 13 | 09.12 |  | Пришивание пуговиц. | 1 |  | + |  |
|  |  |  | **Работа с глиной и пластилином** | **9 (3)** |  |  |  |
| 14 | 16.12 |  | Что надо знать о цилиндре. Лепка из пластилина чашки цилиндрической формы. | 1 |  | + |  |
| 15 | 23.12 |  | Что надо знать о конусе. Глиняные изделия конической формы. | 1 |  | + |  |
| 16 | 13.01 |  | Лепка из пластилина чашки конической формы. | 1 |  | + |  |
|  |  |  | **Работа с природным материалом** | **3 (1)** |  |  |  |
| 17 | 20.01 |  | Свойства листьев. Аппликация из засушенных листьев. | 1 |  | + |  |
|  |  |  | **Работа с бумагой и картоном** | **11 (1)** |  |  |  |
| 18 | 27.01 |  | Аппликация из обрывной бумаги. | 1 |  | + |  |
|  |  |  | **Работа с нитками** | **5 (1)** |  |  |  |
| 19 | 03.02 |  | Применение ниток. | **1** |  |  |  |
|  |  |  | **Работа с глиной и пластилином** | **9 (1)** |  |  |  |
| 20 | 10.02 |  | Что надо знать о шаре. Лепка чайной посуды в форме шара. | 1 |  | + |  |
|  |  |  | **Работа с бумагой и картоном** | **11 (2)** |  |  |  |
| 21 | 17.02 |  | Изготовление бумажного шара из кругов. | 1 |  | + |  |
| 22 | 24.02 |  | Изготовление шара из бумажных полос. | 1 |  | + |  |
|  |  |  | **Работа с нитками** | **5 (1)** |  |  |  |
| 23 | 03.03 |  | Сматывание ниток в клубок. | 1 |  | + |  |
|  |  |  | **Работа с глиной и пластилином** | **9 (2)** |  |  |  |
| 24 | 10.03 |  | Лепка из пластилина фигурки «Медвежонок» из отдельных частей. | 1 |  | + |  |
| 25 | 17.03 |  | Лепка фигурок из целого куска пластилина. | 1 |  | + |  |
|  |  |  | **Работа с бумагой и картоном** | **11 (2)** |  |  |  |
| 26 | 31.03 |  | Что надо знать о линейке. Разметка бумаги и картона по линейке. | 1 |  | + |  |
| 27 | 07.04 |  | Изготовление предметной аппликации, состоящей из геометрических фигур. | 1 |  | + |  |
|  |  |  | **Работа с тканью** | **2** |  |  |  |
| 28 | 14.04 |  | Из чего делают ткань. Применение, назначение и свойства ткани. | 1 |  |  |  |
| 29 | 21.04 |  | Изготовление игольницы. | 1 |  |  | + |
|  |  |  | **Работа с пластилином** | **1** |  |  |  |
| 30 | 28.04 |  | Лепка композиции к сказке «Колобок». | 1 |  | + |  |
|  |  |  | **Работа с бумагой и картоном** | **11 (2)** |  |  |  |
| 31 | 05.05 |  | Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок. | 1 |  | + |  |
| 32 | 12.05 |  | Что надо знать о дорожных знаках. Изготовление из бумаги дорожного знака «Переход». | 1 |  | + |  |
|  |  |  | **Работа с текстильными материалами** | **1** |  |  |  |
| 33 | 19.05 |  | Вышивка. Приёмы вышивания нитками. | 1 |  | + |  |
|  |  |  | **Работа с тесьмой** | **1** |  |  |  |
| 34 | 26.05 |  | Применение тесьмы. Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы. | 1 |  | + |  |
|  |  |  | **Всего часов:** | **34** |  |  |  |

**Прохождение программы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Период** | **Количество часов**  **по программе** | **Проведено**  **фактически** | **Отставание** | **Количество практических работ по программе** | **Количество проверочных**  **работ по программе** |
| I четверть | 34 |  |  |  |  |
| II четверть |  |  |  |  |
| III четверть |  |  |  |  |
| IV четверть |  |  |  |  |
| За год: |  |  |  |  |